



वस्त्र मंत्रालय
MINISTRY OF
TEXTILES



NIRVIKALPA

DOSSIER : 2

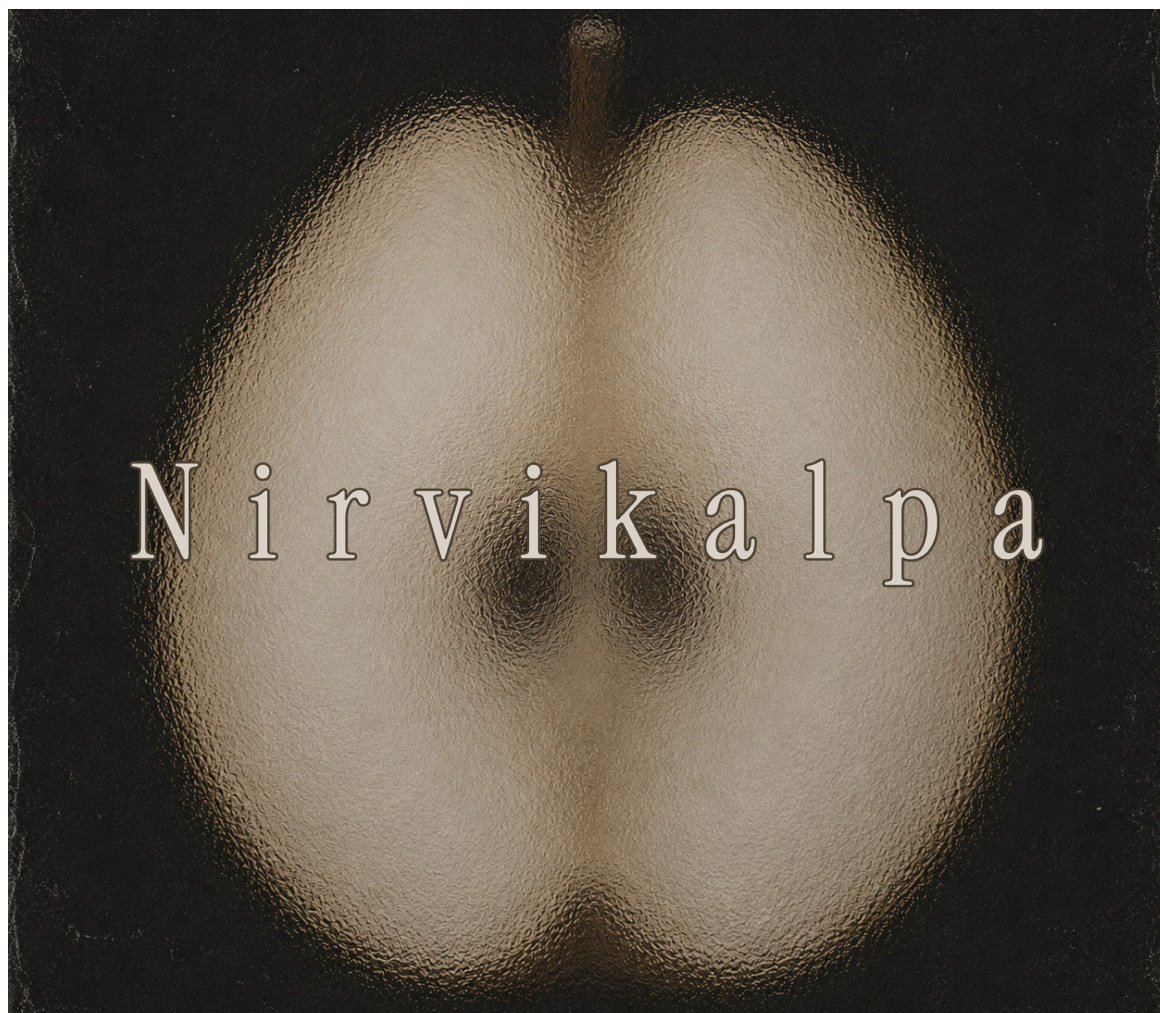
2A FINE PRINT

2B ZENITARIAN

ÉTERNITÉ : KALPA
27/28

FASHION FORECAST
Europe & Britain





02

N i r v i k a l p a

Stillness; Spiritual; Intellectualism; Transcendence; Equanimity

*"Out beyond ideas of wrongdoing and right doing, there is a field. I'll meet you there."
Rumi translated by Coleman Barks.*

In the labyrinth, somehow, the spirit of stillness and clarity emerges. It is not a vacancy but a hard-won quiet that follows scrutiny, perception interrogated until it stands bare before language, awareness examined down to the moment before interpretation sets in. There is a quiet refusal of the machine-made here, a turning toward the imperfect joy of the hand, found in the geometries of an Art Deco revival where ornament becomes a kind of devotion, the discipline of pattern read almost as prayer. The stillness looks like surrender, but it is in fact the mind so thorough that it has earned the right to be quiet.

Quiétude · Spiritualité · Intellectualisme · Transcendance · Équanimité

*« Au-delà des idées de bien et de mal, il y a un champ. Je vous y retrouverai. »
Rumi*

Au cœur du labyrinthe, le calme et la clarté émergent. Il ne s'agit pas d'un vide, mais d'un silence conquis au terme d'une profonde réflexion, où la perception est interrogée avant de devenir interprétation et où la conscience s'affine au-delà des apparences. Un retour délibéré à l'artisanat s'opère, loin de la production mécanisée. Dans les géométries raffinées d'un renouveau Art déco, l'ornement devient une forme de dévotion et le motif une pratique de contemplation. Le détachement n'est pas synonyme d'indifférence, mais l'expression d'un esprit qui a compris l'importance du repos. Cette quiétude peut sembler être un abandon ; elle est pourtant la forme la plus exigeante de l'attention, un silence gagné par la compréhension.

शांतचित्तता; आध्यात्मिकता; बौद्धिकता; अतिक्रमण; समत्व

“सही और गलत की धारणाओं से परे एक खुला मैदान है। मैं तुमसे वहीं मिलूंगा।”
रूमी, कोलमैन बाक्स द्वारा अनूदित

भूलभुलैया के भीतर कहीं, स्थिरता और स्पष्टता की एक शांत चेतना जन्म लेती है। यह रिक्तता नहीं, बल्कि आत्मपरीक्षण से अर्जित वह निस्तब्धता है, जो गहन निरीक्षण के बाद प्राप्त होती है; जहाँ अनुभूति को तब तक परखा जाता है, जब तक वह भाषा के सामने अपने सबसे निष्कलुष रूप में उपस्थित न हो जाए, और चेतना को उस क्षण तक टटोला जाता है, जहाँ अर्थ ग्रहण करने की प्रक्रिया अभी आरंभ भी नहीं हुई होती। यहाँ यांत्रिक निर्माण के प्रति एक मौन अस्वीकृति है और हाथों से रची गई अपूर्णता के आनंद की ओर एक सजग वापसी। यह भावना आर्ट डेको के पुनरुत्थान से प्रेरित ज्यामितीय रूपों में दिखाई देती है, जहाँ अलंकरण भक्ति का रूप धारण कर लेता है और प्रतिरूपों का अनुशासन मानो प्रार्थना की तरह अनुभव होता है। यह निस्तब्धता देखने में समर्पण जैसी प्रतीत होती है, किंतु वास्तव में यह उस मन की अवस्था है जिसने इतनी गहराई से स्वयं को साधा है कि अब उसे मौन रहने का अधिकार प्राप्त हो गया है।

VISIONXT | 2

COLOURS
COULEURS | रंग सूची

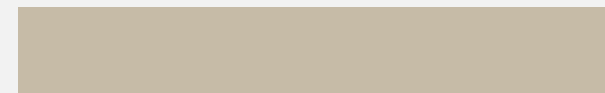
KEY COLOURS
COULEURS CLÉS | मुख्य रंग



Ashok



Deccan Traps



Mannal



Vazha Ellai



Hoji Cha

ACCENT COLOURS
COULEURS D'ACCENT | उच्चारण रंग



Hachiya Persimmon

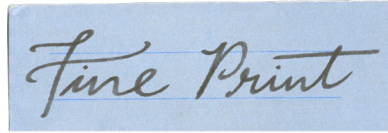
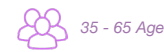
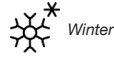


Zulf



SOURCE: @fm_paris

2A



Here is a particular kind of intelligence that refuses to skim. It prefers to dwell, to turn a thing over, to dissect rather than merely register. The trouble is not that we lack information, but the patience to inhabit it, and so, by a small irony, depth has become distinguished. This is a person who has chosen the slower road back to a mind of their own.

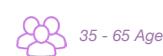
Il existe une forme particulière d'intelligence qui refuse d'effleurer les choses. Elle préfère s'y attarder, retourner un objet dans tous les sens, le disséquer plutôt que simplement l'enregistrer. Le problème n'est pas le manque d'information, mais le manque de patience pour l'habiter, et c'est ainsi que, par une légère ironie, la profondeur est devenue distinctive. Voici une personne qui a choisi le chemin plus lent vers un esprit qui lui appartient en propre.

यह ऐसी बुद्धिमत्ता है जो सतह को छूकर आगे बढ़ जाने से इंकार करती है। यह ठहरना पसंद करती है, किसी विचार को हर कोण से देखना, उसे केवल स्वीकार करने के बजाय उसकी परतों को खोलकर समझना चाहती है। समस्या जानकारी की कमी नहीं, बल्कि उसके साथ धैर्यपूर्वक ठहरने की हमारी क्षमता का क्षीण होना है। इसी विडंबना के कारण आज गहराई स्वयं एक विशिष्ट गुण बन गई है। यह उस व्यक्ति का स्वरूप है जिसने अपने स्वतंत्र चिंतन तक लौटने के लिए जानबूझकर धीमे और धैर्यपूर्ण मार्ग को चुना है।



SOURCE: Supto Djokartiko for Pillar

2B



This is a sensibility that turns, deliberately, toward the past, not to dwell there, but to learn from it. It is to carry forward what still holds, translated into terms a present life can use. There is a spirituality here closer to the Japanese sense of ma, the charged emptiness between things, and to the monochrome restraint of Korean line painting, where a single mark left alone is already a form of devotion.

Voici une sensibilité qui se tourne, délibérément, vers le passé, non pour s'y attarder, mais pour en tirer des enseignements. Il s'agit de faire perdurer ce qui tient encore, traduit en des termes qu'une vie présente peut s'approprier. On y trouve une spiritualité proche du sens japonais du ma, ce vide chargé entre les choses, et de la retenue monochrome de la peinture linéaire coréenne, où un simple trait laissé seul est déjà une forme de dévotion.

यह ऐसी संवेदना है जो पूरे संकल्प के साथ अतीत की ओर लौटती है। वहाँ विलीन हो जाने के लिए नहीं, बल्कि उससे सीखने के लिए। इसका उद्देश्य उन मूल्यों को वर्तमान तक पहुँचाना है, जो समय की कसौटी पर आज भी अडिग हैं, और उन्हें इस प्रकार रूपांतरित करना है कि वे समकालीन जीवन में नए अर्थ और उपयोगिता प्राप्त कर सकें। यहाँ की आध्यात्मिकता जापानी अवधारणा मा के अधिक समीप है। यह वह अर्थगर्भित रिक्ति है जो वस्तुओं के मध्य विद्यमान होकर भी मौन में संवाद रचती है। यह कोरियाई एकरंगी रेखांकन की संयमित सौंदर्य दृष्टि से भी अनुप्राणित है, जहाँ एकाकी छोड़ी गई एक रेखा भी अपने आप में साधना और समर्पण का स्वरूप धारण कर लेती है।

KEY DRIVERS | ACTEURS CLÉS | प्रमुख प्रेरक तत्व

1. THE COGNITIVE REVIVAL



Miu Miu's Literary Club reinforces reading as a lifestyle ritual and propagates the idea that of reading as a leisure activity which showcases a person's taste and a form of social currency.

Le Literary Club de Miu Miu réaffirme la lecture comme rituel de vie et diffuse l'idée de la lecture en tant qu'activité de loisir qui témoigne du goût d'une personne et constitue une forme de capital social.

मियू मियू का लिटरेरी क्लब पठन को केवल एक आदत नहीं, बल्कि जीवनशैली के एक अनुष्ठान के रूप में स्थापित करता है। यह इस विचार को भी सुदृढ़ करता है कि पढ़ना अवकाश बिताने का एक सुसंस्कृत माध्यम है, जो व्यक्ति की रुचि, सौंदर्यबोध और सांस्कृतिक पहचान का परिचायक होने के साथ-साथ सामाजिक प्रतिष्ठा का भी एक रूप बन जाता है।

SOURCE: Miu Miu Literary Club, Milan

2. THE SACRED DISCIPLINE



A decade of filming walnut polishing shows how its meditative repetition can anchor focus and calm amid the chaos of everyday, stimulation-heavy modern life.

Une décennie de vidéos consacrées au polissage de noix montre comment cette répétition méditative peut ancrer la concentration et le calme au milieu du chaos d'une vie moderne quotidienne, saturée de stimulations.

अखरोट को चमकाने की प्रक्रिया का एक दशक तक किया गया फिल्मांकन दर्शाता है कि उसकी ध्यानमग्न पुनरावृत्ति किस प्रकार एकाग्रता को स्थिर करती है और निरंतर उत्तेजनाओं से भरे आधुनिक जीवन की अव्यवस्था के बीच मन को शांति प्रदान करती है।

SOURCE: Meditative Walnut Polishing to Jade

3. "WHO AM I BECOMING?"



Journaling has become a daily method of self-reflection and has provided an opportunity to pause and slow down and mentally process thoughts.

Le journaling est devenu une méthode quotidienne d'introspection et offre l'occasion de faire une pause, de ralentir et de traiter mentalement ses pensées.

दैनंदिनी लेखन आज आत्मचिंतन की एक दैनिक साधना के रूप में स्थापित हो चुका है। यह जीवन की गति के बीच एक विराम लेने, स्वयं के भीतर उतरने और अपने विचारों को शांत मन से समझने तथा आत्मसात करने का अवसर देता है।

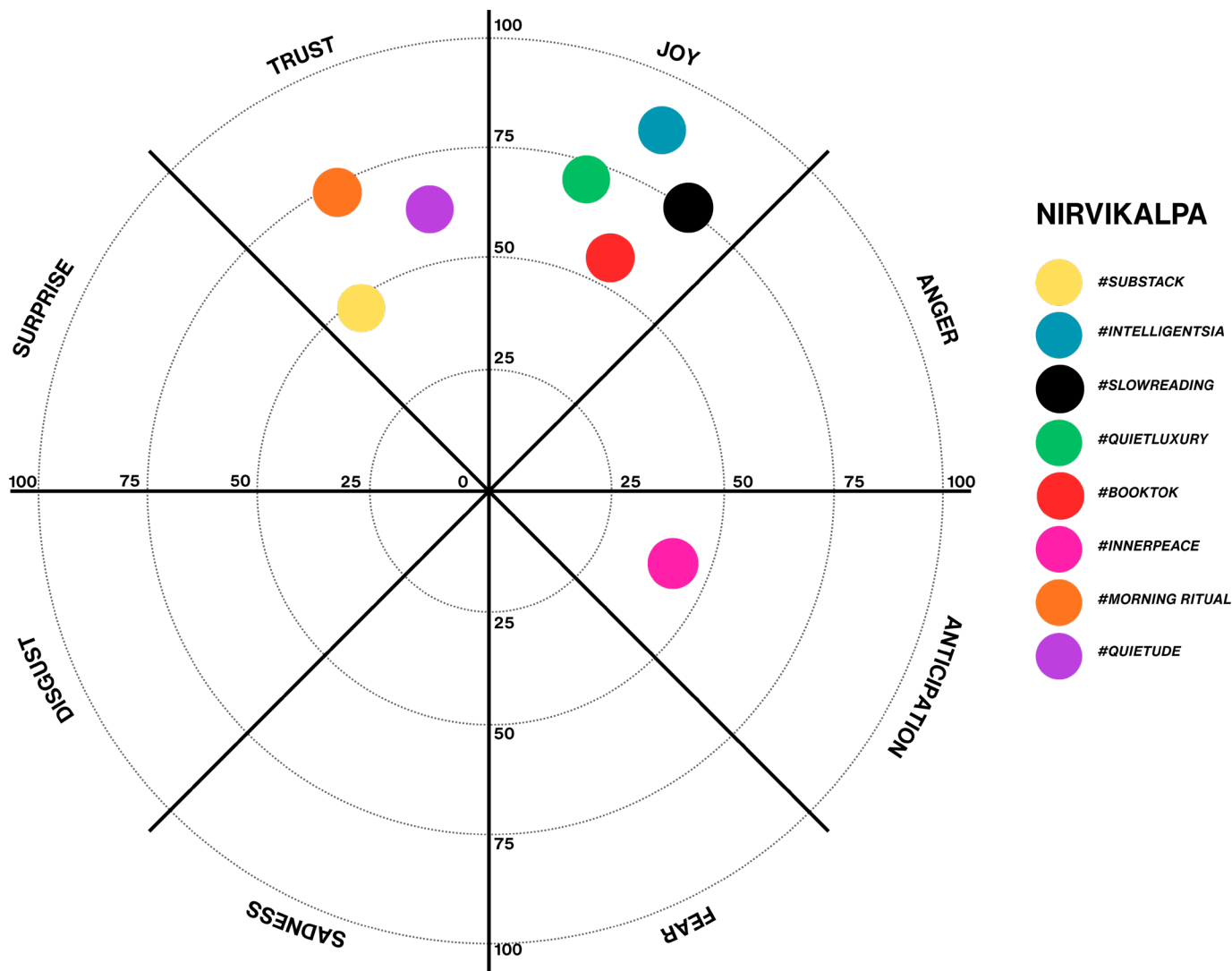
SOURCE: Daily Journaling

EMOTION MAP | CARTE ÉMOTIONNELLE | भाव मानचित्र

Emotion mapping was conducted by analysing the dominant predicted emotion for each collected hashtag. Only the highest-probability emotion is visualised, revealing the prevailing emotional landscape. Nirvikalpa is predominantly oriented toward Joy, reflecting a cultural pursuit of mindful living, intellectual fulfilment, and quiet contentment.

La cartographie émotionnelle a été réalisée en analysant l'émotion dominante prédite pour chaque hashtag collecté. Seule l'émotion présentant la probabilité la plus élevée est visualisée, révélant ainsi le paysage émotionnel prédominant. Nirvikalpa est principalement orienté vers la Joie, reflétant une quête culturelle de vie consciente, d'épanouissement intellectuel et de contentement paisible.

भाव मानचित्रण संकलित प्रत्येक हैशटैग से संबद्ध प्रमुख पूर्वानुमानित भावना के विश्लेषण के आधार पर किया गया है। इसमें केवल सर्वाधिक संभाव्यता वाली भावना को दृश्य रूप में प्रस्तुत किया गया है, जिससे उस समय के प्रचलित भावनात्मक परिदृश्य का स्पष्ट संकेत मिलता है। निर्विकल्प मुख्यतः आनंद की भावना की ओर उन्मुख है, जो सजग जीवन, बौद्धिक संतुष्टि और शांत संतोष की सांस्कृतिक खोज को प्रतिबिंबित करता है।



DEEP VISION INSIGHTS

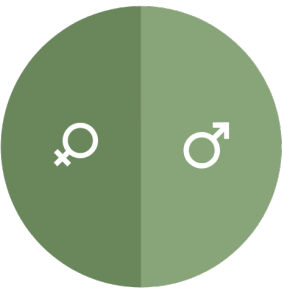
APERÇUS DE VISION APPROFONDIE | गहन दृष्टि अंतर्दृष्टि

NIRVIKALPA

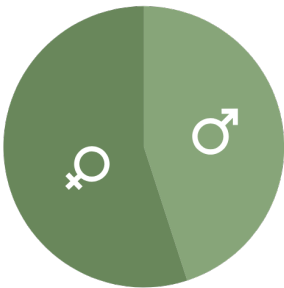
STATISTICS TO REFER



TAKERS

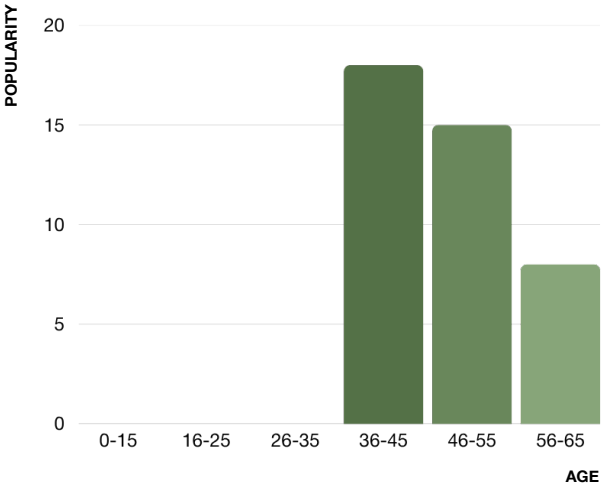


FINE PRINT

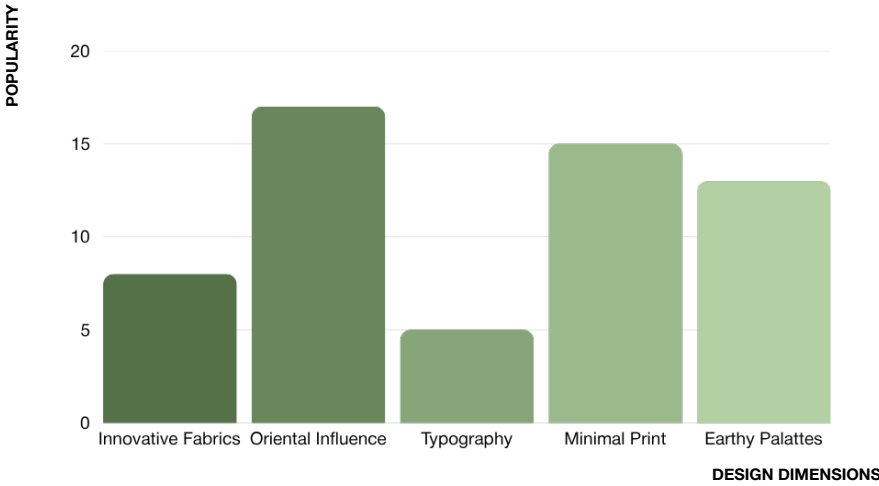


ZENITARIAN

AGE INDEX



POPULARITY INDEX

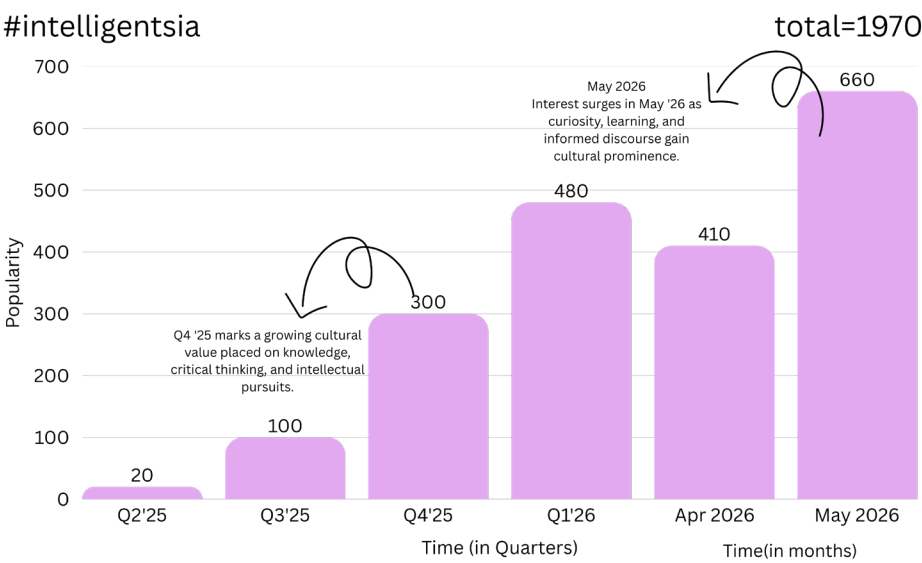


TREND SENTIMENT POSITIONING METRICS



Over 81,472+ data points from across Europe and Britain. The data has been further analysed by our in-house AI Deep Vision model, which provides us quantitative data about various signals spotted. These insights are further developed and produced as industry-ready reports and directions.

TEMPORAL ANALYSIS | ANALYSE TEMPORELLE | कालानुक्रमिक विश्लेषण



#intelligentsia

A dataset of 1,970 hashtags was aggregated and temporally analysed to track Fine Print, revealing the growing prominence of Nirvikalpa through intellectual inquiry and knowledge cultures.

Un ensemble de données de 1 970 hashtags a été agrégé et analysé de manière temporelle afin de suivre Fine Print, révélant la place croissante de Nirvikalpa à travers la curiosité intellectuelle et les cultures du savoir.

1,970 हैशटैग के एक डेटासेट का संकलन कर उसका कालानुक्रमिक विश्लेषण किया गया, ताकि Fine Print का अध्ययन किया जा सके। इस विश्लेषण ने बौद्धिक जिज्ञासा और ज्ञान संस्कृति के माध्यम से निर्विकल्प की बढ़ती प्रमुखता को रेखांकित किया।

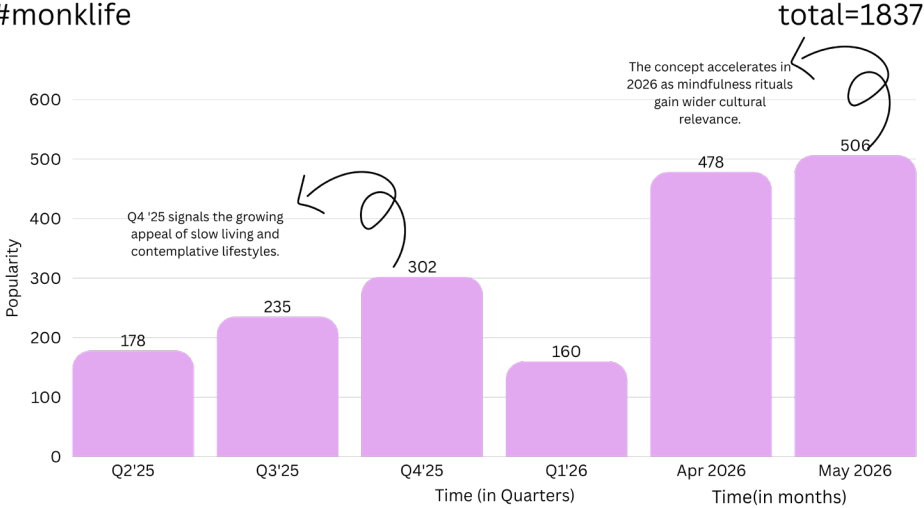
#monklife

A dataset of 1,837 hashtags was aggregated and temporally analysed to measure the rise of Zenitarian, reflecting Nirvikalpa through contemplative practices and intentional living.

Un ensemble de données de 1 837 hashtags a été agrégé et analysé de manière temporelle afin de mesurer l'essor de Zenitarian, reflétant Nirvikalpa à travers des pratiques contemplatives et un mode de vie intentionnel.

1,837 हैशटैग के एक डेटासेट का संकलन कर उसका कालानुक्रमिक विश्लेषण किया गया, ताकि Zenitarian के उदय का अध्ययन किया जा सके। इस विश्लेषण ने चिंतनशील अभ्यासों और उद्देश्यपूर्ण जीवनशैली के माध्यम से निर्विकल्प के स्वरूप को रेखांकित किया।

#monklife



SOURCE: @thechierworld



SOURCE: @loropiana



SOURCE: Dior book cover tote

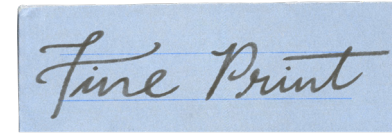


SOURCE: Plush



SOURCE: Chanel Haute Horlogerie Chessboard

2A



FASHION SIGNALS

SIGNAUX DE MODE | फैशन के संकेत

Curated objects, refined essentials and intellectual references signal a shift towards intentional self-expression. Identity is communicated through thoughtful choices rather than conspicuous display.

Les objets soigneusement sélectionnés, les essentiels raffinés et les références intellectuelles signalent un glissement vers une expression de soi intentionnelle. L'identité se communique à travers des choix réfléchis plutôt qu'à travers l'ostentation.

सुविचारित वस्तुएँ, परिष्कृत अनिवार्यताएँ और बौद्धिक संदर्भ एक ऐसे परिवर्तन का संकेत देते हैं, जहाँ आत्म अभिव्यक्ति सजग और उद्देश्यपूर्ण चयन के माध्यम से आकार ग्रहण करती है। यहाँ पहचान का प्रकटीकरण चटकीले प्रदर्शन से नहीं, बल्कि विचारपूर्ण चयन से होता है।



SOURCE: students from SCAD - @outlandermagazine

FASHION ILLUSTRATION AND 3D RENDER

ILLUSTRATION DE MODE ET
RENDU 3D | फैशन इलस्ट्रेशन और
3D रेंडर



Intelligence is expressed through layered tailoring, elongated silhouettes, and heritage checks, while literary accessories transform books into extensions of identity rather than mere objects.

L'intelligence s'exprime à travers un tailoring superposé, des silhouettes allongées et des carreaux héritage, tandis que les accessoires littéraires transforment les livres en extensions de l'identité plutôt qu'en simples objets.

बौद्धिकता की अभिव्यक्ति परतदार दर्जीकारी, दीर्घ परिधान आकृतियों और विरासत से प्रेरित चेक पैटर्न के माध्यम से होती है। वहीं साहित्यिक सहायक वस्तुएँ पुस्तकों को केवल उपयोग की वस्तु नहीं रहने देती, बल्कि उन्हें व्यक्ति की पहचान के विस्तार में रूपांतरित कर देती हैं।



SCAN FOR 360° VIEW



DESIGN DIRECTION

DIRECTION DE CRÉATION

डिज़ाइन दिशा-निर्देश

Scholarly proportions and understated colour meet soft drapes in a wardrobe built around effortless, intellectual sophistication.

Des proportions scolaires et des couleurs sobres rencontrent un drapé souple dans une garde-robe pensée pour une sophistication intellectuelle sans effort.

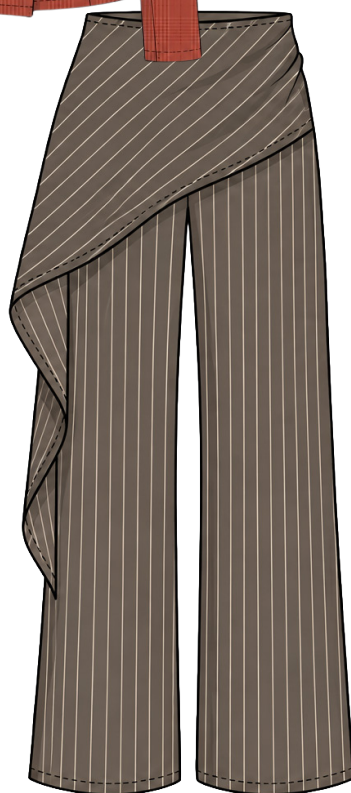
विद्वतापूर्ण अनुपात और संयत रंग योजना मृदु लपेटों से मिलकर एक ऐसी अलमारी रचते हैं, जो सहज बौद्धिक परिष्कार पर आधारित है।



01 TAILORED
BLAZER

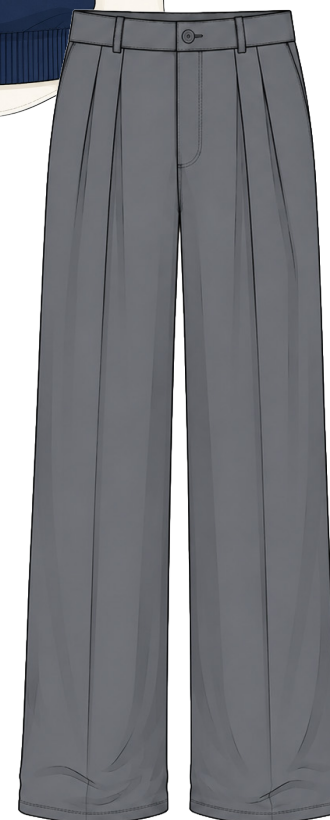
PINSTRIPE
WRAP
TROUSERS

02



03
LAYERED
SWEATER
VEST SHIRT

04
PLEATED
WIDE-LEG
TROUSERS



DESIGN APPLICATION APPLICATIONS DE DE- SIGN | डिज़ाइन का अनुप्रयोग

Timeless stationery and artisanal finishes carry an understated elegance into the rituals of everyday, mindful living.

Une papeterie intemporelle et des finitions artisanales apportent une élégance discrète aux gestes du quotidien vécus en pleine conscience.

कालातीत लेखन सामग्री और शिल्पकारी से परंपूर्ण परष्करण दैनिक, सजग जीवनशैली के अनुष्ठानों में सादगीपूर्ण सौंदर्य का समावेश करते हैं।



MAGSAFE
LIBRARY CARD
HOLDER AND A
PHONE CASE

JADE
INK PEN



FAUX LEATHER
JOURNAL WITH
CHARMS



SCULPTED
PERFUME
BOTTLE



STORY BOOK
BRACELET
CHARM

SOURCE: @easynarts



SOURCE: @asiaticakc



SOURCE: Angel Quan

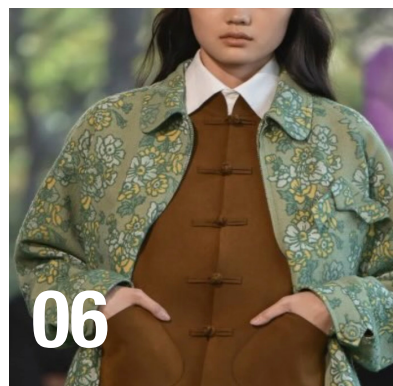


SOURCE: @guyehi.studios



SOURCE: @sanho.studio

1



SOURCE: Ao Yes A/W 26

2B

Zenitarian

FASHION SIGNALS

SIGNAUX DE MODE | फैशन के संकेत

Craft traditions, ceremonial forms and symbolic details express a growing search for cultural continuity. Meaning, ritual and material authenticity become central to contemporary design.

Le drapé souple, les constructions enveloppantes, les motifs botaniques et les palettes apaisantes composent des vêtements qui incarnent la simplicité, le rituel et le calme.

शिल्प परंपराएँ, अनुष्ठानिक स्वरूप और प्रतीकात्मक विवरण सांस्कृतिक निरंतरता की बढ़ती खोज को अभिव्यक्त करते हैं। अर्थ, अनुष्ठान और सामग्री की प्रामाणिकता समकालीन डिज़ाइन के केंद्रीय आधार बन जाते हैं।



SOURCE: @guyehi.studios

FASHION ILLUSTRATION AND 3D RENDER

ILLUSTRATION DE MODE ET
RENDU 3D | फैशन इलस्ट्रेशन और
3D रेंडर



Fluid drapery, wrap silhouettes, and understated layering evoke a quiet elegance, where clothing becomes an expression of inner balance and mindful living.

Le drapé fluide, les silhouettes enveloppantes et la superposition discrète évoquent une élégance tranquille, où le vêtement devient l'expression d'un équilibre intérieur et d'un art de vivre conscient.

तरल लपेटें, आवरण शैली की परिधान आकृतियाँ और संयत परतें एक शांत सौंदर्यबोध का सृजन करती हैं, जहाँ परिधान केवल बाहरी आवरण नहीं रहते, बल्कि आंतरिक संतुलन और सजग जीवन का विस्तार बन जाते हैं।



SCAN FOR 360° VIEW



DESIGN DIRECTION

DIRECTION DE CRÉATION

डिज़ाइन दिशा-निर्देश

Soft draping, wrap constructions, botanical motifs, and tranquil palettes create garments that embody simplicity, ritual, and calm.

Le drapé souple, les constructions enveloppantes, les motifs botaniques et les palettes apaisantes composent des vêtements qui incarnent la simplicité, le rituel et le calme.

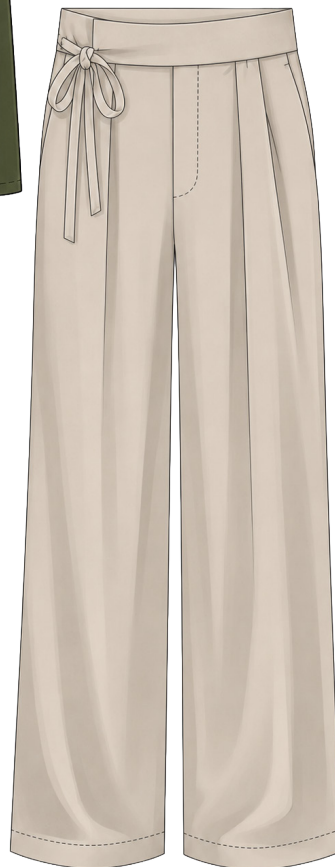
कोमल लपेटें, आवरण शैली के परिधान, वनस्पति प्रेरित रूपांकन और शांत रंग योजनाएँ ऐसे परिधानों का सृजन करती हैं, जो सादगी, अनुष्ठान और शांति के भाव को मूर्त रूप देते हैं।



01 TOGGLE
JACKET

WIDE-LEG
TROUSERS

02



03
DRAPED
COWL
NECK
BLOUSE

04
PRINTED
GODET
MAXI SKIRT

DESIGN APPLICATION APPLICATIONS DE DE- SIGN | डिज़ाइन का अनुप्रयोग

Origami-inspired forms and ceremonial objects evoke calm, tactility, and moments of intentional pause.

Les formes inspirées de l'origami et les objets cérémoniels évoquent le calme, la tactilité et des instants de pause intentionnelle.

ओरिगामी से प्रेरित रूपाकार और अनुष्ठानिक वस्तुएँ शांति, स्पर्शानुभूति और सजग वरिम के क्षणों का आह्वान करती हैं।



ORIGAMI
PAPER
LAMP

FROSTED SAKURA
BLOSSOM
COASTERS



JAPANESE
FAN COMPACT
MIRROR

MATCHA
SET



CRESCENT
MOON WRISTLET



FABRIC DIRECTION

DIRECTION TEXTILE

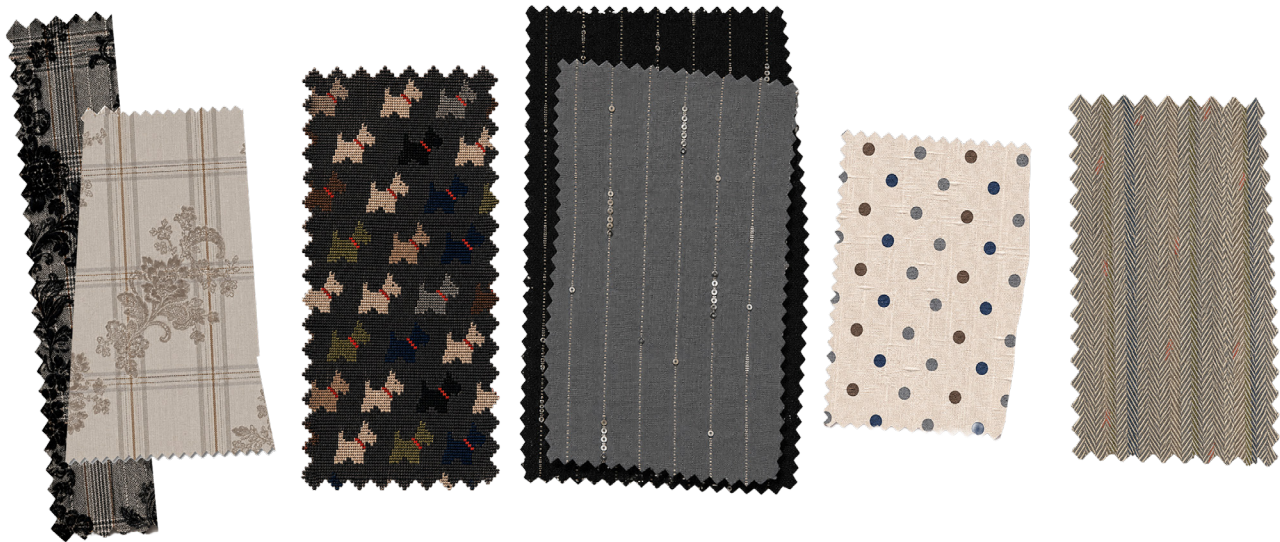
कपड़ा दिशा-निर्देश

Delicate florals, terrier motifs, and pin-striped shimmer hold quiet wit within restrained, considered pattern. While, Shibori circles, brocade lattice, and koi-wave weaves carry ritual and reverence within their disciplined geometry.

Les fleurs délicates, les motifs de terrier et le chatoiement rayé de fines lignes renferment un humour discret dans un motif retenu et réfléchi. Tandis que les cercles shibori, le treillis de brocart et les tissages en vagues de koi portent en eux rituel et révérence à travers leur géométrie disciplinée..

कोमल पुष्प रूपांकन, टेरियर रूपांकन और पिनस्ट्राइप की सूक्ष्म आभा संयमित और सुविचारित प्रतिरूपों में एक शांत विनोदबोध को संजोए रखते हैं। वहीं शिबोरी के

2A | FINE PRINT



1. Plaid with baroque toile
2. Dobby motifs
3. Pinstripe Sequin
4. Polka Print
5. Herringbone

01

02

03

04

05

2B | ZENITARIAN



1. Shibori
2. Kasuri Dobby
3. Sashiko Stitch
4. Basket weave
5. Katazome

VisioNxt Insights Unit, SMAC Building, OMR, NIFT Chennai, Tamil Nadu, India.
विजिओनेक्स्ट इनसाइट्स लैब, एसएमएसी बिल्डिंग, ओएमआर, निफ्ट चेन्नई, चेन्नई, भारत।

Linkedin – VisioNxt Insights | Twitter – @_visionxt | Instagram – @visionxtinsights
Mail – visionxt@nift.ac.in | Phone – +91 7666550910 | Website – <https://www.visionxt.in/>

VisioNxt asserts the moral right to be identified as the copyright protected creator of this work. The work is created and owned by /VisioNxt including the rights therein or arising therefrom. No part of this document may be reproduced, modified, transmitted, reprinted or republished in any form or by any means without prior permission in writing from the VisioNxt team.

VisioNxt इस कार्य के कॉपीराइट संरक्षित निर्माता के रूप में पहचाने जाने के नैतिक अधिकार का दावा करता है। यह कार्य VisioNxt द्वारा निर्मित और स्वामित्व में है जिसमें उससे उत्पन्न या उससे उत्पन्न होने वाले अधिकार शामिल हैं। VisioNxt टीम की लिखित पूर्व अनुमति के बिना इस पुस्तक के किसी भी भाग को किसी भी रूप में या किसी भी माध्यम से पुनरुत्पादित, संशोधित, प्रसारित, पुनर्मुद्रित या पुनःप्रकाशित नहीं किया जा सकता है।



वस्त्र मंत्रालय
MINISTRY OF
TEXTILES



VISIONXT®
Intuition. Intelligence. Insight.