वस्त्र मंत्रालय
MINISTRY OF
TEXTILES

DOSSIER : 4

4A MENDING CIRCLES

4B IRLGORITHM

SAMATVA

04

SAMATVA

Restoration; Stillness; Slow-living; Community-care; Equanimity; Paradox

"Attain utmost emptiness. Maintain complete stillness. The ten thousand things rise and fall, while the Self watches their return."

Laozi, Tao Te Ching, Chapter 16

The Samatvic embodies the spirit of balance and integration. It is equilibrium understood not as stillness but as consciousness. This balance belongs to no single tradition. Aristotle finds it in the golden mean between extremes; the Stoics in ataraxia, a calm held steady amid external flux. This balance is dynamic, not detached but integrated. Here the focus is on participation in the world without fragmentation. Balance becomes a space of restoration and ritual, never a fixed state but an active negotiation, between giving and receiving, presence and withdrawal, the individual and the collective.

Le Samatva : Restauration · Quiétude · Sobriété de vie · Solidarité communautaire · Équanimité · Paradoxe

« Atteignez le vide absolu. Préservez la parfaite quiétude. Les dix mille êtres naissent et disparaissent, tandis que le Soi contemple leur retour. »
Laozi, Tao Te King, chapitre XVI

Le Samatva incarne la recherche d'un équilibre profond, ni immobilité ni retrait, mais conscience éveillée. Aristote le reconnaît dans le juste milieu, les Stoïciens dans l'ataraxie. Ici, l'équilibre est mouvement plutôt qu'état : habiter le monde sans s'y perdre, concilier les contraires. Il se construit entre don et réception, action et recul. Plus qu'un état, le Samatva est une pratique quotidienne de l'harmonie.

पुनर्स्थापन ; निस्तब्धता ; धीमी जीवन-शैली ; सामुदायिक देखभाल ; समभाव ; विरोधाभास

"पूर्ण शून्यता को प्राप्त करो। पूर्ण निस्तब्धता को बनाए रखो। दस हज़ार वस्तुएँ उदित होती हैं और विलीन हो जाती हैं, जबकि आत्मा उनकी वापसी का साक्षी बनी रहती है।"

लाओज़ी, ताओ ते चिंग, अध्याय 16

समत्व संतुलन और सजग चेतना का मूर्त रूप है, स्थिरता नहीं। यह किसी एक परंपरा तक सीमित नहीं—अरस्तू इसे स्वर्णिम मध्य मार्ग में खोजते हैं, स्टोइक दर्शन इसे अताराक्षिया कहता है, वह आंतरिक शांति जो बाहरी परिवर्तनों के बीच अडिग रहती है। यह संतुलन गतिशील है, निष्क्रिय विरक्ति नहीं बल्कि पूर्ण समावेशन। संसार से जुड़कर भी स्वयं को विखंडित होने से बचाना ही इसका केंद्र है। यह देने और ग्रहण करने, उपस्थिति और विराम, व्यक्ति और समुदाय के बीच निरंतर चलने वाला सजग संतुलन है।

COLOUR REFERENCES
COULEURS | रंग सूची

KEY COLOURS
COULEURS CLÉS | मुख्य रंग

Royal Ink

Techno Periwinkle

Pratibimba

Earthy Verte

Gulab Dhool

ACCENT COLOURS
COULEURS D'ACCENT | उच्चारण रंग

Taaza Neel

Brille

SOURCE: Ralph Lauren Bandhani Skirt

4A

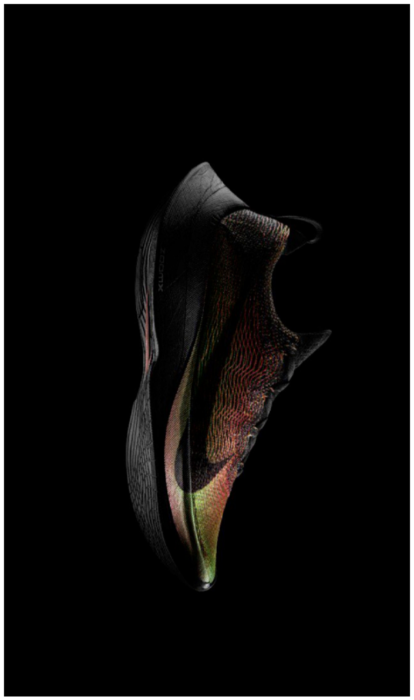
Low Summer | Casual Wear | 25 - 35 Age

MENDING CIRCLES

Reciprocal communities re-emerge, organised around mutual aid rather than transaction. The impulse arrives to repair what is broken rather than discard it, whether a garment, a tool, or a relationship; carrying with it an ethic of stewardship over disposability. Shared economies take root: the quiet infrastructure of people pooling what they have rather than an individual concentrating on aggregation. Value is relocated from ownership to circulation, from accumulation to exchange.

Les liens de solidarité se reforment autour de l'entraide plutôt que de l'échange marchand. Réparer remplace peu à peu le réflexe de remplacer, qu'il s'agisse d'un vêtement, d'un objet ou d'une relation. Cette approche valorise le soin, la transmission et la responsabilité plutôt que le jetable. De nouvelles formes de partage émergent, fondées sur la mise en commun des ressources plutôt que sur leur accumulation. La valeur ne réside plus dans la possession, mais dans l'usage, l'échange et la capacité à faire durer.

पारस्परिक सहयोग पर आधारित समुदाय पुनः उभरते हैं, जहाँ संबंध लेन-देन के बजाय एक-दूसरे की सहायता पर आधारित हैं। टूटे को त्यागने के बजाय संवारने की प्रवृत्ति दिखती है—चाहे परिधान हो, उपकरण या संबंध—साथ ही संरक्षण और उत्तरदायित्व की नैतिकता, जो उपभोग-परित्याग की संस्कृति का विकल्प प्रस्तुत करती है।
साझा अर्थव्यवस्थाएँ आकार लेती हैं; लोग संसाधन संचित करने के बजाय साझा करते हैं। इस प्रकार मूल्य का केंद्र स्वामित्व से सहभागिता की ओर, संचय से विनिमय की ओर स्थानांतरित होता है।



SOURCE: Nike Flyprint

4B

Low Summer | Modern Urban Wear | 18 - 30 Age

IRLgorithm

In a post-saturation world, this persona does not reject modernity but harmonizes it. Technology and tradition cease to oppose one another and enter into dialogue: efficiency coexists with empathy, speed with stillness, human with machine in genuine co-authorship. The same equilibrium extends outward into ecological balance, between extraction and renewal, consumption and restoration. Fluency in technology is reconciled with analog language, not in rejection but as its most considered expression.

Dans un monde où l'abondance a atteint ses limites, cet archétype ne rejette pas la modernité : il cherche à l'harmoniser. La technologie et la tradition ne s'opposent plus, elles se complètent. L'efficacité s'allie à l'empathie, la rapidité à la réflexion, et l'intelligence artificielle demeure un outil au service du discernement humain.Cette recherche d'équilibre s'étend également à notre rapport au vivant. Elle invite à concilier exploitation et régénération, consommation et préservation, dans une démarche plus responsable. Loin d'opposer le numérique aux pratiques analogiques, cet archétype les associe avec justesse. La technologie y trouve sa pleine valeur lorsqu'elle accompagne les savoir-faire, les gestes et les expériences humaines, sans jamais s'y substituer.

अत्यधिक संतृप्त संसार के बाद उभरने वाला यह व्यक्तित्व आधुनिकता का विरोध नहीं करता, बल्कि सामंजस्य स्थापित करता है। प्रौद्योगिकी और परंपरा विरोधी नहीं रहते, बल्कि संवाद के सहभागी बनते हैं—दक्षता और सहानुभूति, गति और निस्तब्धता, मानव और मशीन सच्चे सह-सृजन में साथ आते हैं। यही संतुलन पारिस्थितिक संबंधों में भी दिखता है, जहाँ दोहन-पुनरुत्थान, उपभोग-पुनर्स्थापन के बीच सामंजस्य बनता है। प्रौद्योगिकी की दक्षता और एनालॉग जीवन की भाषा अब विरोधी नहीं, बल्कि एक-दूसरे की परिपक्व अभिव्यक्ति बन जाती हैं।

KEY DRIVERS | *ACTEURS CLÉS* | प्रमुख प्रेरक तत्व

1. CROCHET CANOPY

The integration of a 60-meter long crocheted canopy, built each summer by local Spanish artisans, combines craftsmanship, infrastructure, and climate consciousness.

L'intégration d'une canopée crochetée de 60 mètres, construite chaque été par des artisans espagnols locaux, allie savoir-faire, infrastructure et conscience climatique.

60 मीटर लंबी क्रोशेट छतरी का एकीकरण, जो हर गर्मी में स्थानीय स्पेनिश कारीगरों द्वारा बनाई जाती है, शिल्पकला, अवसंरचना और जलवायु चेतना को जोड़ता है।

SOURCE: CountryRoads Magazine

2. TECH MEETS TIDE

Archireef's 3D-printed reef tiles grown with clay help coral restoration and prove technology and nature can combine to restore and not destroy ecosystems.

Les tuiles récifales imprimées en 3D d'Archireef, cultivées avec de l'argile, aident à la restauration corallienne et prouvent que technologie et nature peuvent restaurer, non détruire, les écosystèmes.

Archireef की मिट्टी से उगाई गई 3D-प्रिंटेड रीफ टाइलें प्रवाल पुनर्स्थापन में मदद करती हैं और साबित करती हैं कि तकनीक और प्रकृति मिलकर पारिस्थितिकी तंत्र को नष्ट नहीं, पुनर्स्थापित कर सकती हैं।

SOURCE: Archireef

3. THE REPAIR COLLECTIVE

Manchester's Repair Cafés engage the community to repair electronics and bicycles alternatively, changing the cycle of consumption to the cycle of caring.

Les Repair Cafés de Manchester engagent la communauté à réparer électroniques et vélos, transformant le cycle de consommation en cycle de soin.

मैनचेस्टर के रिपेयर कैफे समुदाय को इलेक्ट्रॉनिक्स और साइकिलों की मरम्मत में शामिल करते हैं, उपभोग के चक्र को देखभाल के चक्र में बदलते हुए।

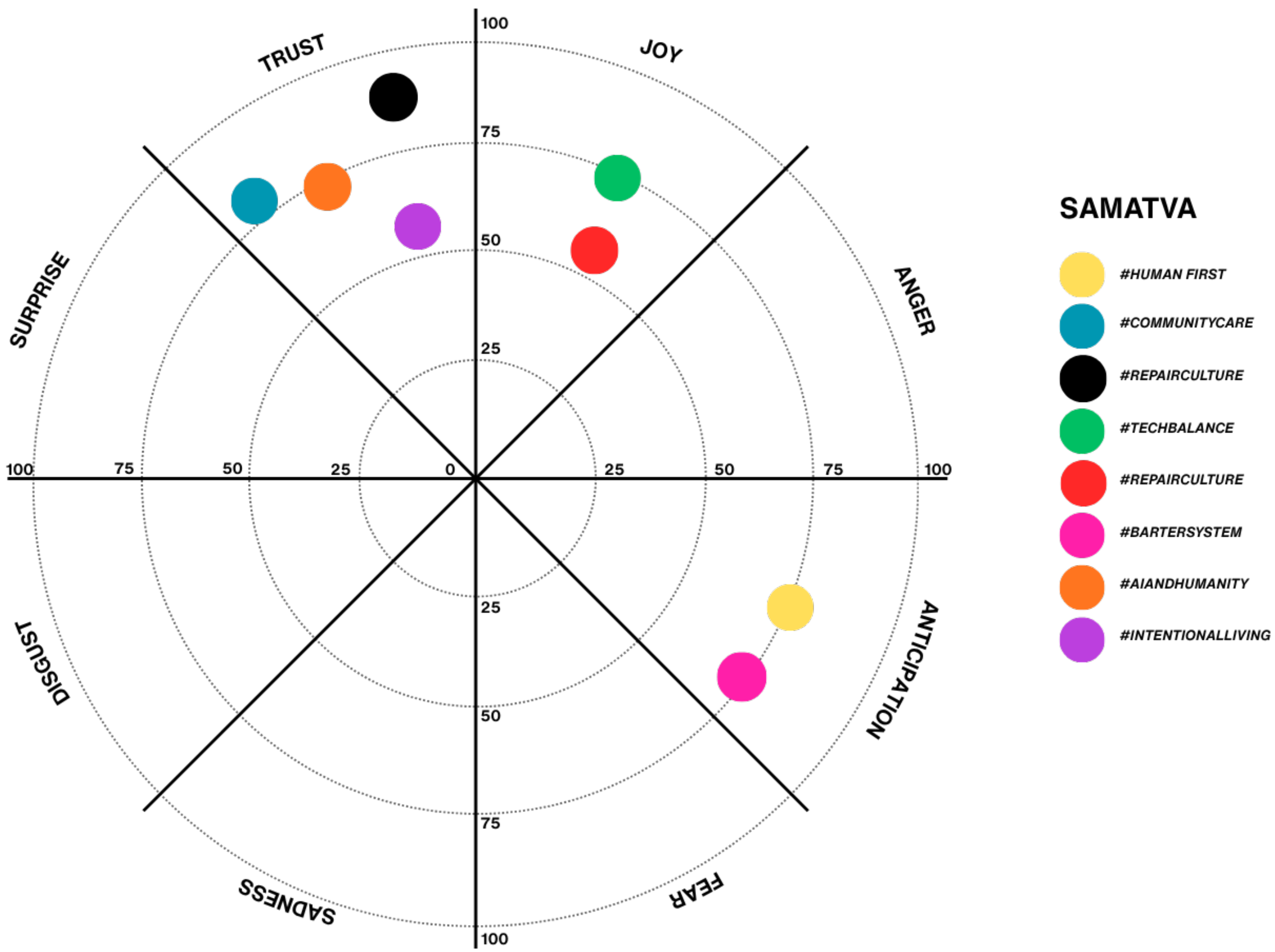
SOURCE: The Monastery - Manchester

EMOTION MAP | *CARTE ÉMOTIONNELLE* | भाव मानचित्र

Emotion mapping was conducted by analysing the dominant predicted emotion for each collected hashtag. Only the highest-probability emotion is visualised, revealing the prevailing emotional landscape. Samatva is predominantly oriented toward Trust, reflecting a cultural emphasis on collective care, repair, intentional living, and balanced human-technology relationships.

L'analyse des émotions repose sur l'émotion dominante prédite pour chaque hashtag. Seule l'émotion la plus probable est visualisée. Samatva s'oriente principalement vers la Confiance, reflétant le soin collectif et l'équilibre humain-technologie.

प्रत्येक हैशटैग की प्रमुख भावना का विश्लेषण किया गया, जिसमें केवल सर्वाधिक संभावित भावना दर्शाई गई है। समत्व मुख्यतः विश्वास की ओर उन्मुख है, जो सामूहिक देखभाल और मानव-प्रौद्योगिकी संतुलन को दर्शाता है।



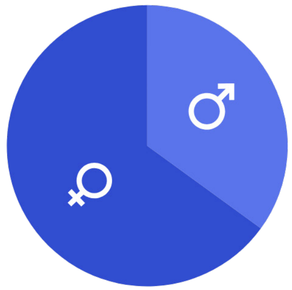
DEEP VISION INSIGHTS

APERÇUS DE VISION APPROFONDIE | *गहन दृष्टि अंतर्दृष्टि*

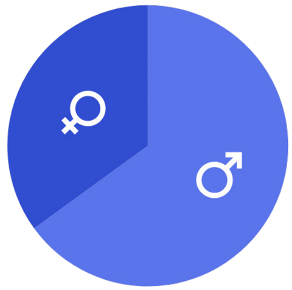
SAMATVA

STATISTICS TO REFER

TAKERS

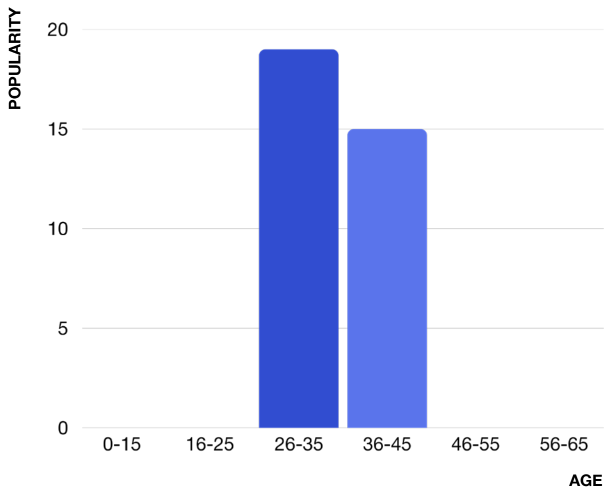


MENDING CIRCLES

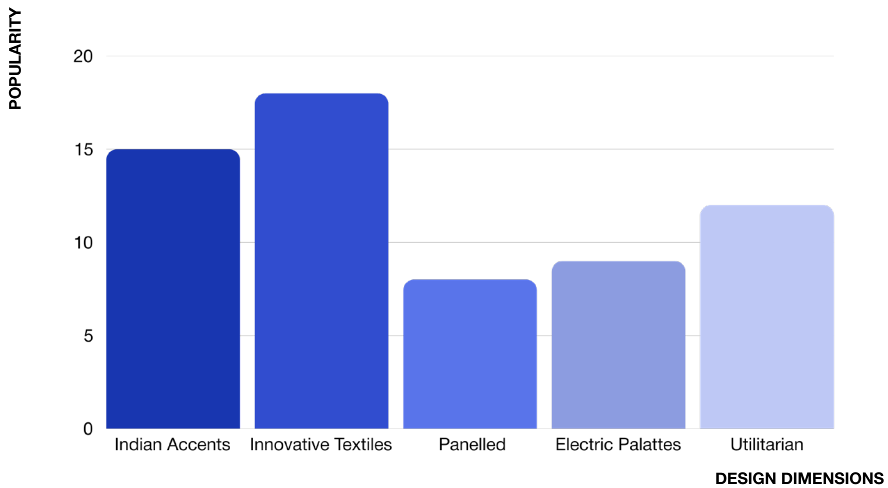


IRLGORITHM

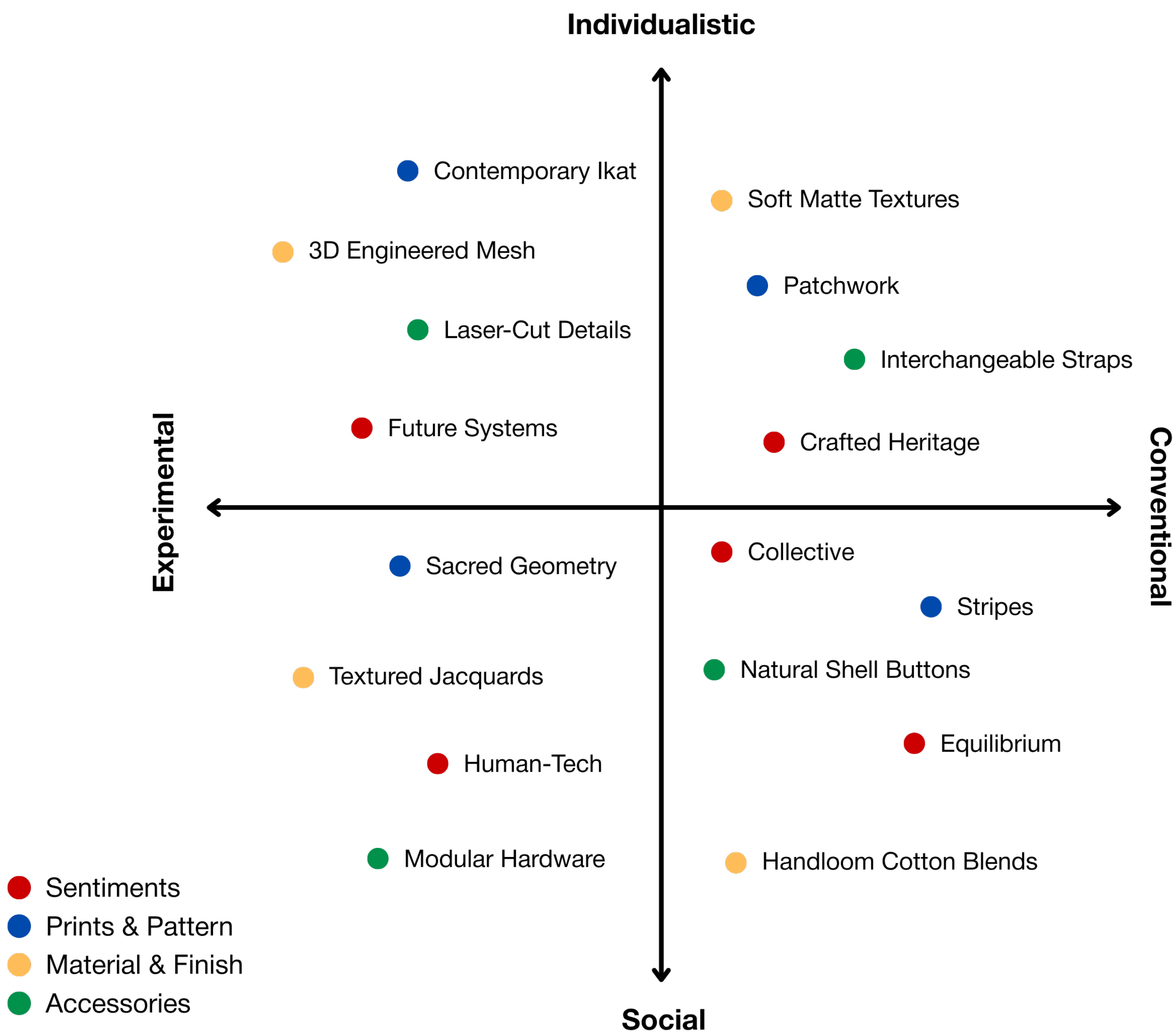
AGE INDEX



POPULARITY INDEX

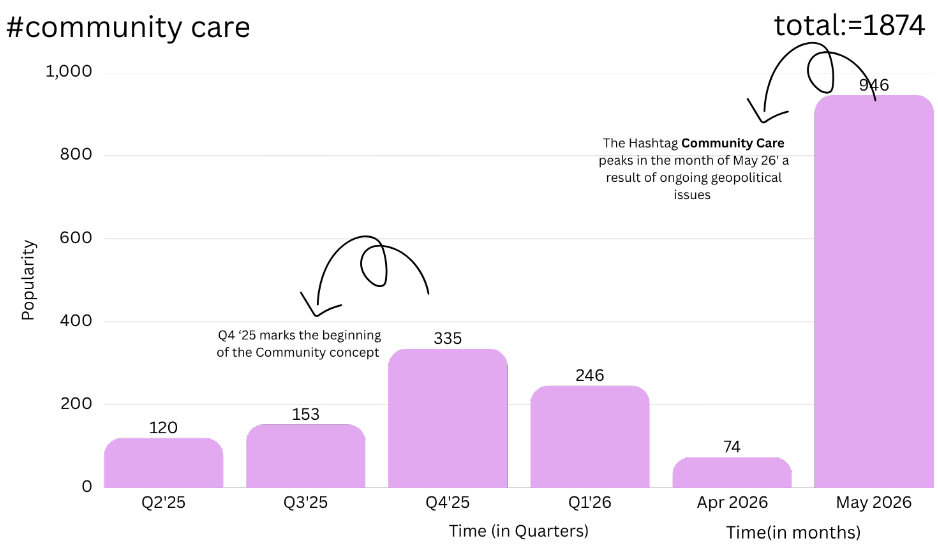


TREND SENTIMENT POSITIONING METRICS



Over 81,472+ data points from across Europe and Britain. The data has been further analysed by our in-house AI Deep Vision model, which provides us quantitative data about various signals spotted. These insights are further developed and produced as industry-ready reports and directions.

TEMPORAL ANALYSIS | *ANALYSE TEMPORELLE* | *कालानुक्रमिक विश्लेषण*



#communitycare

A dataset of 1,874 hashtags was aggregated and temporally analysed to examine Mending Circles, demonstrating Samatva through community building and new restorational systems.

Un ensemble de 1,874 hashtags a été agrégé et analysé temporellement pour examiner les Mending Circles, démontrant le Samatva à travers la construction communautaire et de nouveaux systèmes de restauration.

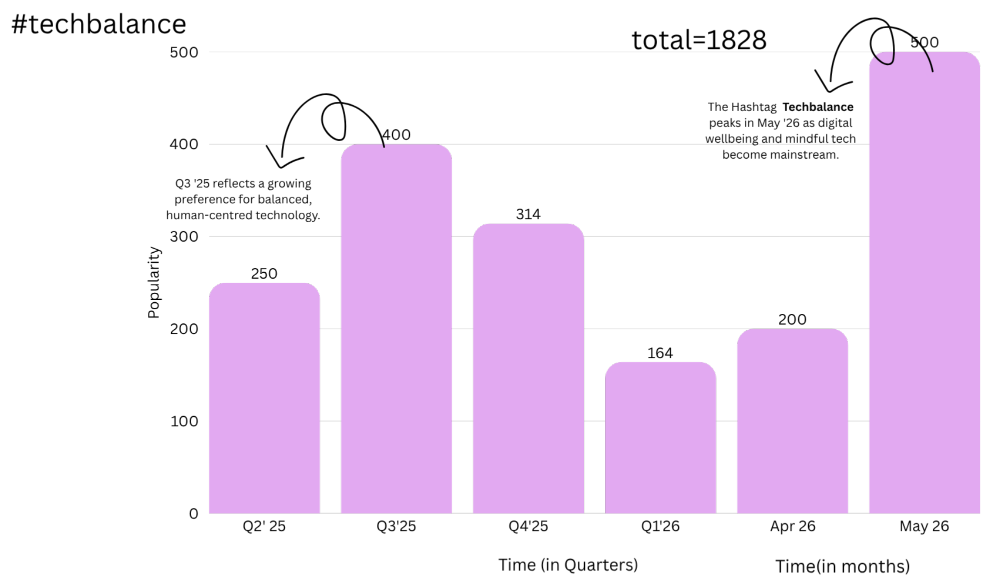
1,874 हैशटैग के डेटासेट को एकत्रित किया गया और समयबद्ध रूप से विश्लेषित किया गया ताकि Mending Circles का अध्ययन किया जा सके, जो सामुदायिक निर्माण और नई पुनर्स्थापनात्मक प्रणालियों के माध्यम से समत्व को दर्शाता है।

#techbalance

A dataset of 1,828 hashtags was aggregated and temporally analysed to analyse IRLgorithm, highlighting Samatva through tech traditions and paradoxical identities.

Un ensemble de 1,828 hashtags a été agrégé et analysé temporellement pour étudier l'IRLgorithme, mettant en lumière le Samatva à travers les traditions technologiques et les identités paradoxales.

1,828 हैशटैग के डेटासेट को एकत्रित किया गया और समयबद्ध रूप से विश्लेषित किया गया ताकि IRLgorithm का विश्लेषण किया जा सके, जो तकनीकी परंपराओं और विरोधाभासी पहचानों के माध्यम से समत्व को उजागर करता है।



SOURCE: Ralph Lauren Earrings (Jhumkas)

SOURCE: Sequins on Bandhani dyed dress by ASHISH

4A

MENDING CIRCLES

FASHION SIGNALS

SIGNAUX DE MODE | फ़ैशन के संकेत

Repair, reconstruction and handcrafted interventions redefine value through care and longevity. Circular thinking transforms restoration into a creative and cultural act.

La réparation, la reconstruction et les interventions artisanales redéfinissent la valeur des objets en mettant l'accent sur le soin, la transmission et la durabilité. L'économie circulaire inspire une nouvelle approche où restaurer devient un geste créatif autant qu'un engagement culturel.

मरम्मत, पुनर्निर्माण तथा हस्तनिर्मित हस्तक्षेप देखभाल और दीर्घायु के माध्यम से मूल्य की नई परिभाषा प्रस्तुत करते हैं। चक्रीय सोच पुनर्स्थापन को एक सृजनात्मक और सांस्कृतिक कर्म में रूपांतरित करती है।

SOURCE: Kartik Research runway show in Paris

SOURCE: The Valentino Garavani DeVain Bag

SOURCE: Avantika by Sabyasachi

SOURCE: Prada Made in India Kolhapuri Chappals

SCAN FOR 360° VIEW

FASHION ILLUSTRATION AND 3D RENDER

ILLUSTRATION DE MODE ET RENDU 3D | फैशन इलस्ट्रेशन और 3D रेंडर

Eclectic layering and shared cultural references sit comfortably together, treating individuality as something enriched by collective belonging rather than set apart from it.

Les superpositions éclectiques et les références culturelles partagées cohabitent naturellement, faisant de l'individualité une richesse nourrie par l'appartenance collective plutôt qu'une singularité isolée.

विविध लेयरिंग और साझा सांस्कृतिक संदर्भ सहजता से एक साथ ठहरते हैं, जहाँ व्यक्तित्व को अलगाव नहीं बल्कि सामूहिक अपनेपन से समृद्ध माना जाता है।

DESIGN DIRECTION
DIRECTION DE CRÉATION
डिज़ाइन दिशा-निर्देश

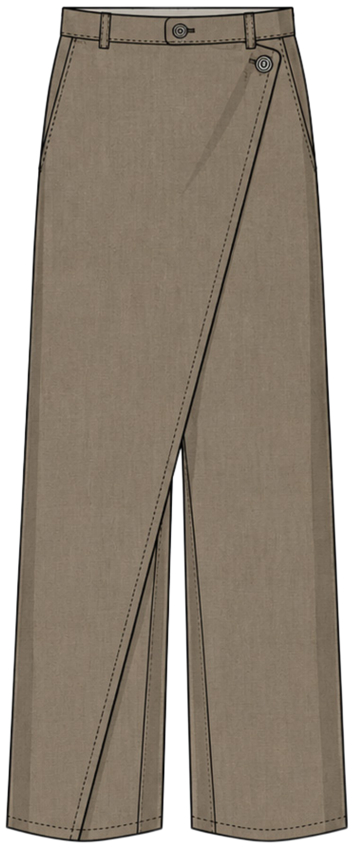
Heritage motifs and relaxed tailoring reinterpret traditional craftsmanship, keeping the separates versatile enough to move across contemporary communities.

Les motifs traditionnels et la coupe décontractée réinterprètent l'artisanat traditionnel, gardant les séparables suffisamment poly-valents pour s'adresser aux communautés contemporaines..

पारंपरिक रूपांकन और सहज दर्जीकारी पारंपरिक शिल्पकला को नया रूप देते हैं, जिससे परिधान समकालीन समुदायों के अनुरूप बहुउपयोगी बने रहते हैं।

01

PAISLEY VEST



LUNGI-INSPIRED STRAIGHT-LEG TROUSERS

02

03

MADRAS CHECK MAXI DRESS

DESIGN APPLICATION
APPLICATIONS DE DESIGN | डिज़ाइन का अनुप्रयोग

Beaded charms and brass detailing turn small, personal objects into something closer to keepsakes, carrying heritage into pieces meant for daily use.

Les breloques perlées et les détails en laiton transforment de petits objets personnels en véritables souvenirs, faisant entrer l'héritage dans des pièces destinées à un usage quotidien.

मनके की चारम्स और पीतल के विवरण छोटी, व्यक्तिगत वस्तुओं को यादगार वस्तुओं के करीब ले जाते हैं, विरासत को रोज़मर्रा के उपयोग की चीज़ों में समाहित करते हुए।

PATCHWORK SCARF

BEADED CHARM BRACELETS

BRASS TIFFIN DABBA

PAISLEY CHAISE LOUNGE

4B

IRLgorithm

FASHION SIGNALS

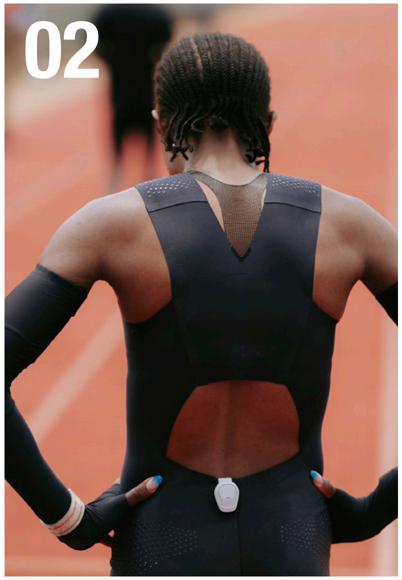
SIGNAUX DE MODE | फ़ैशन के संकेत

Quiet technologies, performance materials and understated innovation reflect a preference for purposeful progress. Intelligence is expressed through restraint, precision and human-centred design.

Les technologies discrètes, les matières haute performance et les innovations tout en subtilité traduisent une vision du progrès guidée par l'utilité. L'intelligence du design s'exprime par la sobriété, la précision et une approche résolument centrée sur l'humain.

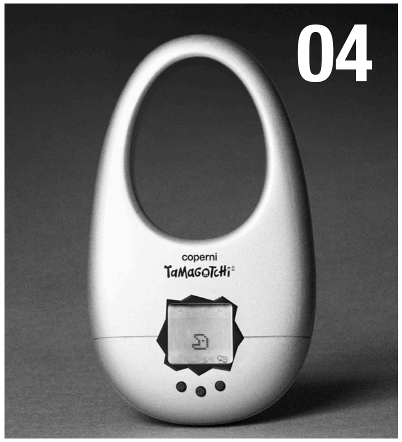
शांत प्रौद्योगिकियाँ, उच्च-प्रदर्शन सामग्री तथा संयमित नवाचार उद्देश्यपूर्ण प्रगति की बढ़ती प्राथमिकता को प्रतिबिंबित करते हैं। यहाँ बुद्धिमत्ता का परिचय संयम, परिशुद्धता और मानव-केंद्रित डिज़ाइन के माध्यम से मिलता है।

SOURCE: Oakley Meta Vanguard

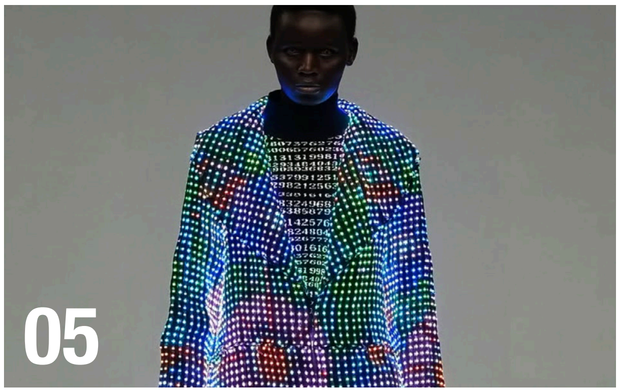


SOURCE: Nike Flyweb

SOURCE: Fuser Studio- Case Study 002



SOURCE: Tamagotchi Swipe Case, Coperni



SOURCE: Anrealage Fall' 25 RTW

SOURCE: Danit Peleg - 3D printed fashion

SOURCE: Iris Van Harpen

FASHION ILLUSTRATION AND 3D RENDER

ILLUSTRATION DE MODE ET RENDU 3D | फैशन इलस्ट्रेशन और 3D रेंडर

SCAN FOR 360° VIEW

Adaptive silhouettes, protective layers, and performance-driven styling merge digital innovation with everyday functionality, creating wardrobes designed for connected living.

Les silhouettes évolutives, les superpositions protectrices et un vestiaire pensé pour la performance conjuguent innovation numérique et usages quotidiens. Les vêtements s'adaptent aux modes de vie connectés en conciliant fonctionnalité, confort et liberté de mouvement.

अनुकूलनशील सिल्हूट, सुरक्षात्मक परतें तथा प्रदर्शन-केंद्रित स्टाइलिंग डिजिटल नवाचार को दैनिक उपयोगिता के साथ जोड़ती हैं। परिणामस्वरूप ऐसे परिधान विकसित होते हैं, जो परस्पर जुड़े हुए आधुनिक जीवन की आवश्यकताओं के अनुरूप निर्मित हैं।

DESIGN DIRECTION
DIRECTION DE CRÉATION
डिज़ाइन दिशा-निर्देश

Technical fabrics, ergonomic construction, modular detailing, and utility-inspired forms prioritise comfort, movement, and seamless interaction between body, garment, and technology.

Matières techniques, constructions ergonomiques, détails modulaires et lignes inspirées de l'univers utilitaire donnent naissance à des pièces où le corps, le vêtement et la technologie interagissent avec fluidité.

तकनीकी वस्त्र, एर्गोनॉमिक संरचनाएँ, मॉड्यूलर विवरण तथा उपयोगिता-प्रेरित रूप ऐसे परिधानों का सृजन करते हैं, जो आराम, गतिशीलता तथा शरीर, परिधान और प्रौद्योगिकी के बीच सहज समन्वय को प्राथमिकता देते हैं।

PANELLED TRACK JACKET

01

03

ZIP-UP BOLERO

05

PRINTED HALTER CROP TOP

05

RUCHED PARACHUTE TROUSERS

04

UTILITY CARGO MIDI SKIRT

DESIGN APPLICATION

APPLICATIONS DE DESIGN | डिज़ाइन का अनुप्रयोग

Smart products and elevated everyday essentials merge technology with emotional warmth and personal expression.

Les produits intelligents et les essentiels du quotidien sublimés allient technologie, chaleur émotionnelle et expression personnelle.

स्मार्ट उत्पाद और उन्नत दैनिक आवश्यक वस्तुएँ तकनीक को भावनात्मक गर्माहट और व्यक्तिगत अभिव्यक्ति के साथ जोड़ती हैं।

AI DESK BUDDY

AFFIRMATIONS MIRROR

SMART FORTUNE COOKIE

LED NAME TAG

NEXT GEN WATER BOTTLE

FABRIC DIRECTION
DIRECTION TEXTILE
कपड़ा दिशा-निर्देश

Fabric finds equilibrium where tradition and technology mend together. From heritage embroideries, weaves to mechanical hardware, circuitry, and scaled textures hold contradiction, letting order and ornament coexist without conflict.

Le tissu trouve l'équilibre où tradition et technologie se rejoignent. Des broderies traditionnelles aux circuits mécaniques, les textures tiennent la contradiction, laissant ordre et ornement coexister.

कपड़ा वहाँ संतुलन पाता है जहाँ परंपरा और तकनीक मिलती हैं। पारंपरिक कढ़ाई से लेकर यांत्रिक सर्किट तक, बनावटें विरोधाभास को थामे रहती हैं, जहाँ व्यवस्था और अलंकरण सह-अस्तित्व में रहते हैं।

4A | *MENDING CIRCLES*

01 02 03 04 05

1. Kattam Fabric
2. Bandhni Prints
3.Chikankari
4. Patchwork
5. Zari Embroidery

4B | *IRLGORITHM*

1. Metallic hardware
2. Distortion Slubs
3. Pixelated weaves
4. 3D Printed
5.Circuitry

VisioNxt Insights Unit, SMAC Building, OMR, NIFT Chennai, Tamil Nadu, India.
विजिओनेक्स्ट इनसाइट्स लैब, एसएमएसी बिल्डिंग, ओएमआर, निफ्ट चेन्नई, चेन्नई, भारत।

VisioNxt asserts the moral right to be identified as the copyright protected creator of this work. The work is created and owned by /VisioNxt including the rights therein or arising therefrom. No part of this document may be reproduced, modified, transmitted, reprinted or republished in any form or by any means without prior permission in writing from the VisioNxt team.

VisioNxt इस कार्य के कॉपीराइट संरक्षित निर्माता के रूप में पहचाने जाने के नैतिक अधिकार का दावा करता है। यह कार्य VisioNxt द्वारा निर्मित और स्वामित्व में है जिसमें उससे उत्पन्न या उससे उत्पन्न होने वाले अधिकार शामिल हैं। VisioNxt टीम की लिखित पूर्व अनुमति के बिना इस पुस्तक के किसी भी भाग को किसी भी रूप में या किसी भी माध्यम से पुनरुत्पादित, संशोधित, प्रसारित, पुनर्मुद्रित या पुन:प्रकाशित नहीं किया जा सकता है।

Linkedin – VisioNxt Insights | Twitter – @_visionxt | Instagram – @visionxtinsights
Mail – visionxt@nift.ac.in | Phone – +91 7666550910 | Website – https://www.visionxt.in/

वस्त्र मंत्रालय
MINISTRY OF
TEXTILES

VISIONXT®
Intuition. Intelligence. Insight.